



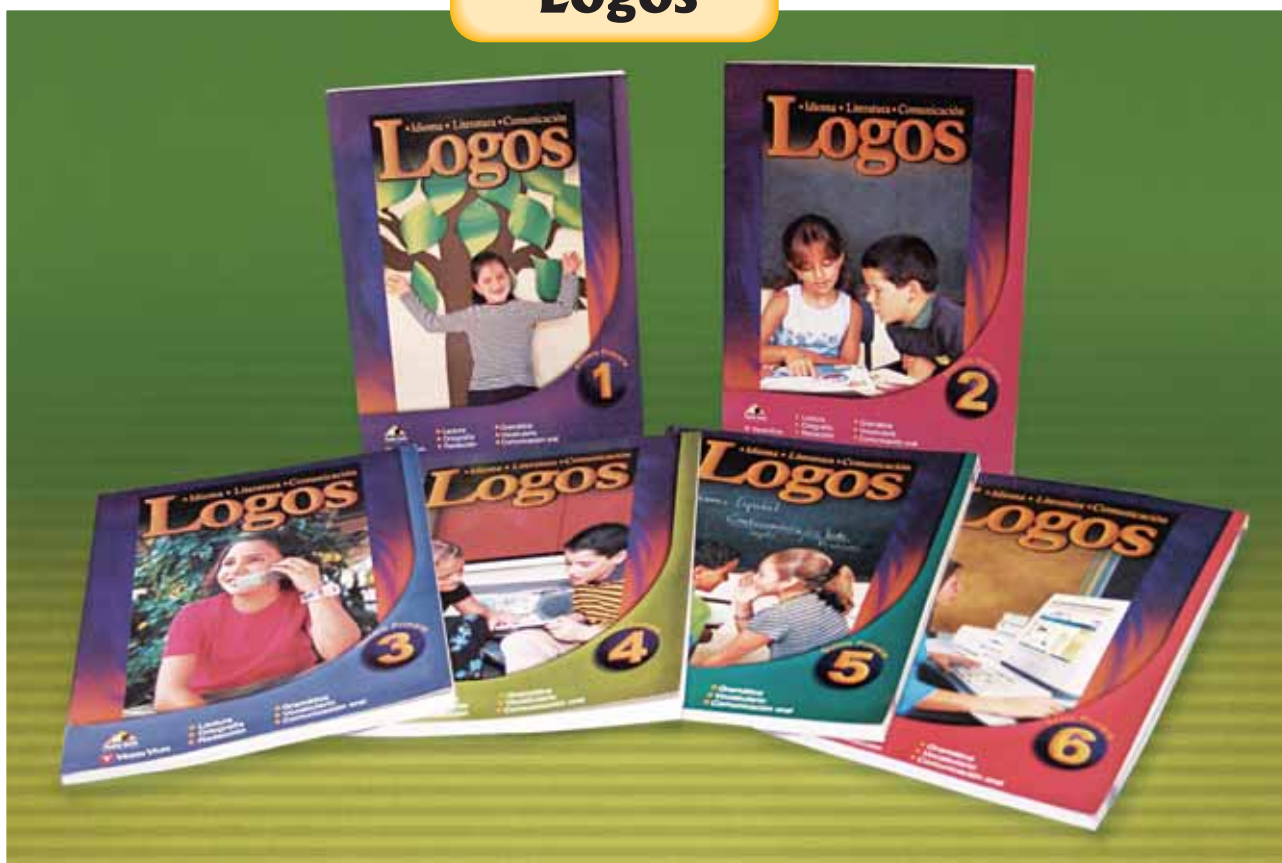
Educación Primaria

CATÁLOGO



Piedra Santa
EDITORIAL
LIBRERÍAS

Logos



Logos es una serie elaborada para la enseñanza del área de Comunicación y Lenguaje.

A todo color, con excelentes ilustraciones, fotografías y un moderno diseño gráfico

Según el Currículo Nacional Base (CNB), el Área de Comunicación y Lenguaje propicia el espacio en el cual los y las estudiantes aprenden funciones, significados y normas del idioma, así como su utilidad para apropiarse de la realidad al interactuar en ella con otras personas. Esta área se organiza en dos grandes componentes, que indican la cronología que lleva el proceso del desarrollo del lenguaje y las formas de comunicación:

- Escuchar, hablar y actitudes comunicativas
- Leer, escribir y creación y producción comunicativa.

La Serie **Logos** presenta, en cada uno de los libros, en forma amena, los componentes del Área de Comunicación y Lenguaje:

- Usos y formas de la comunicación oral
- Lectura (Comprensión de lectura)
- Expresión escrita (Redacción y Escritura creativa)
- Estructuras básicas del idioma (Gramática)
- Vocabulario
- Ortografía

Los libros están organizados en unidades. Cada unidad inicia con una lectura motivadora, que gira alrededor de los intereses de los niños comprendidos en las edades para las que el libro fue elaborado. De la lectura inicial se desprenden las diferentes actividades mediante las cuales se desarrollan los componentes del Área de Comunicación y Lenguaje.

Las secciones dentro de cada libro son:

- **Antes de leer.** Incluye actividades que crean expectativas sobre la lectura con la que se inicia la unidad, explora conocimientos previos, desarrolla la observación y la comunicación oral. Constituye una especie de motivación para la misma.
- **Después de leer** (Comprensión lectora)
- **El rincón de las palabras** (Vocabulario)
- Hablamos (Lenguaje oral)
- Se escribe así (Ortografía)
- **Escribo** (Redacción)
- **Reflexiono sobre mi idioma** (Gramática)
- **De todo un poco** (Sección de actividades lúdicas y de Expresión artística. Ejercita procesos de pensamiento).

Lectura: contiene textos literarios de diferentes géneros.



Antes de leer (Anticipación a la lectura): página destinada a crear hipótesis y expectativas acerca de los contenidos de la lectura que los niños y niñas habrán de leer.



Rincón de las palabras (Vocabulario): se trabaja la precisión léxica y la ampliación del vocabulario.

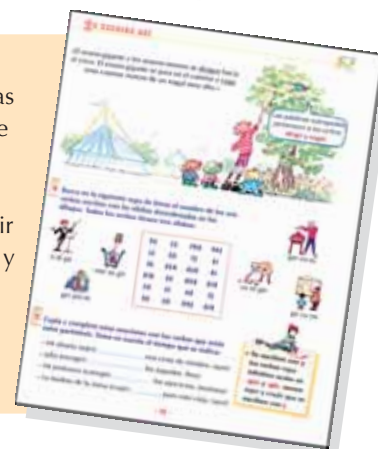


Comprendo lo que leo (Comprensión de lectura): actividades que tienen como objetivo evaluar la comprensión del texto que previamente se ha leído. En ocasiones se incluye una actividad de rapidez lectora.



Hablamos (Lenguaje oral): página que recoge diferentes actividades orales, con la finalidad de que el niño y la niña se comuniquen con precisión a través de la palabra.

Se escribe así (Ortografía): las actividades que se presentan tienen como objetivo escribir con corrección y fijar las principales normas ortográficas.



De todo un poco (Destrezas): presenta el aspecto lúdico del idioma. Abarca también los sistemas de comunicación verbal y no verbal.



Escribo (Redacción): en este apartado se trabajan los procedimientos para que el alumno o la alumna sean capaces de producir diferentes textos escritos.



Reflexiono sobre la lengua (Gramática): se hace una reflexión sobre las estructuras gramaticales del idioma, con la finalidad de utilizarlas correctamente, en función del habla, en la vida diaria.



Título	Págs.	ISBN
Logos 1	160	978-99922-0-121-3
Logos 2	160	978-99922-58-87-3
Logos 3	164	978-99922-58-33-0

Título	Págs.	ISBN
Logos 4	176	978-99922-48-44-7
Logos 5	184	978-99922-58-55-2
Logos 6	192	978-99922-68-66-7

Con Guía para docentes

Formato: No. 1 y 2: 20 x 29 cm No. 3 al 6: 20 x 27 cm



Letra es una serie dedicada al aprendizaje del área de Comunicación y Lenguaje. Cada libro presenta 15 temas, que son obtenidos de la vida cotidiana y de eventos que suceden alrededor de los niños y niñas durante su vida: Cuido mi cuerpo, Crecemos, Los amigos y las amigas, Cuidamos la naturaleza, etc.

Cada libro cuenta con un CD, que se utiliza de acuerdo con indicaciones de cada libro.

En los dos primeros niveles (libros **1** y **2**), cada tema presenta estas secciones, para desarrollar las competencias comunicativas de: escuchar, hablar, leer y escribir.

- * **Antes de leer**, con preguntas para investigar el conocimiento previo sobre el tema de la lectura.
- * **Lectura generadora**, sobre temas significativos para los alumnos y alumnas.
- * **Comprensión lectora**, con preguntas de verdadera comprensión sobre la lectura.
- * **Vocabulario**, con actividades de aplicación a la vida diaria.
- * **Ortografía**, con actividades de aplicación a los usos de la vida cotidiana.
- * **Expresión escrita**, cuyo objetivo es que aprendan a redactar.
- * **Gramática**, cuyo objetivo es que los alumnos y alumnas hablen y escriban correctamente.
- * **De todo un poco**, que presenta actividades lúdicas y de integración con otras asignaturas.

En los niveles **3** a **6**, cada tema se estructura en estas secciones:

- * **Antes de leer**, con preguntas para investigar el conocimiento previo sobre el tema de la lectura.
- * **Lectura generadora**, sobre temas significativos para los alumnos y alumnas.
- * **Leer y comprender**, para comprobar el nivel de comprensión de lo leído.
- * **Hablamos**, para estimular la expresión oral.
- * **Gramática**, cuyo objetivo es que los alumnos y alumnas hablen y escriban correctamente.
- * **Vocabulario**, con actividades de aplicación a la vida diaria.
- * **Ortografía**, con actividades de aplicación a los usos de la vida cotidiana.
- * **Escribimos**, cuyo objetivo es que aprendan a redactar.
- * **El desván**, que es la penúltima sección de los libros en la que se incluyen poemas, adivinanzas, actividades para mejorar la lectura, recomendaciones literarias, etc.
- * **He aprendido**. En esta última sección, los alumnos y alumnas recuerdan lo que aprendieron durante el desarrollo del tema de la lectura.
- * **Recuerdo lo que he aprendido**. Al final de cada trimestre se incluyen dos páginas de actividades, con las que los alumnos y alumnas comprueban lo que aprendieron durante los meses pasados.

Entrada

Todos los temas comienzan con una ilustración y una serie de actividades a través de las cuales alumnos y alumnas comparten sus opiniones y experiencias sobre temas muy diversos.



Lectura

A continuación se incluye una entretenida lectura, precedida de actividades que despiertan interés por la lectura. Después de leer hay actividades que ayudan a comprender mejor lo leído.



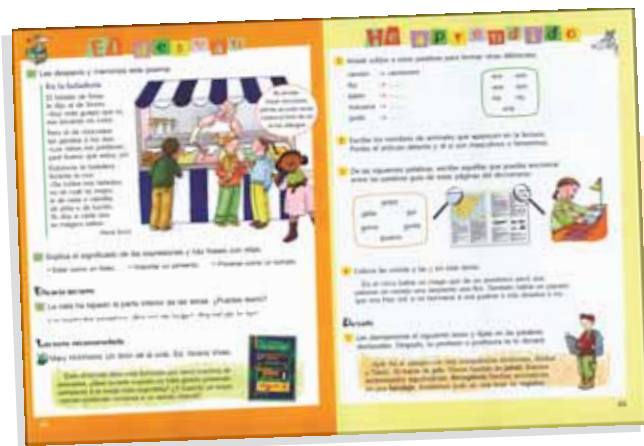
Desarrollo del tema

Estas páginas están dedicadas a mejorar el conocimiento del lenguaje, con explicaciones teóricas y actividades, para que practiquen tanto el vocabulario y la ortografía, como la gramática, la expresión oral y la escrita.



El desván y He aprendido

Al final de cada tema se incluye una página con poemas, adivinanzas, actividades para mejorar la lectura, recomendaciones literarias, etc. y otra página en la que podrán recordar todo lo aprendido en el tema.



Recuerdo lo que he aprendido

Al final de cada trimestre se encuentran dos páginas de actividades para comprobar lo aprendido durante el curso de los tres meses.



Título	Págs.	ISBN	Título	Págs.	ISBN
Letra 1	Libro 1: 190	978-8431673208	Letra 4	Libro 4: 220	978-8431679682
Letra 2	Libro 2: 188	978-8431675011	Letra 5	Libro 5: 252	978-8431681975
Letra 3	Libro 3: 220	978-8431679514	Letra 6	Libro 6: 252	978-8431681777

Con
Guía para
docentes

Formato: 22 x 27 cm

Lenguaje y saberes



Lenguajes y Saberes es una serie orientada al logro de aprendizajes significativos en el Área de Comunicación y Lenguaje y su relación con el conocimiento transversal de las otras áreas del saber. Pone en escena la implementación en el campo del lenguaje, como herramientas fundamentales en los procesos de aprendizaje integral y significativo.

La serie ofrece:

- Libro de estudiantes
- Libro de actividades
- Guía para docentes

Cada uno de los libros de la serie se compone de 4 unidades temáticas. En cada una se incluye: ejes integrados, proyectos de convivencia y comunicación, Creo y recreo, Expresión literaria oral, Expresión literaria escrita, Valoro mi aprendizaje y Prueba saber.

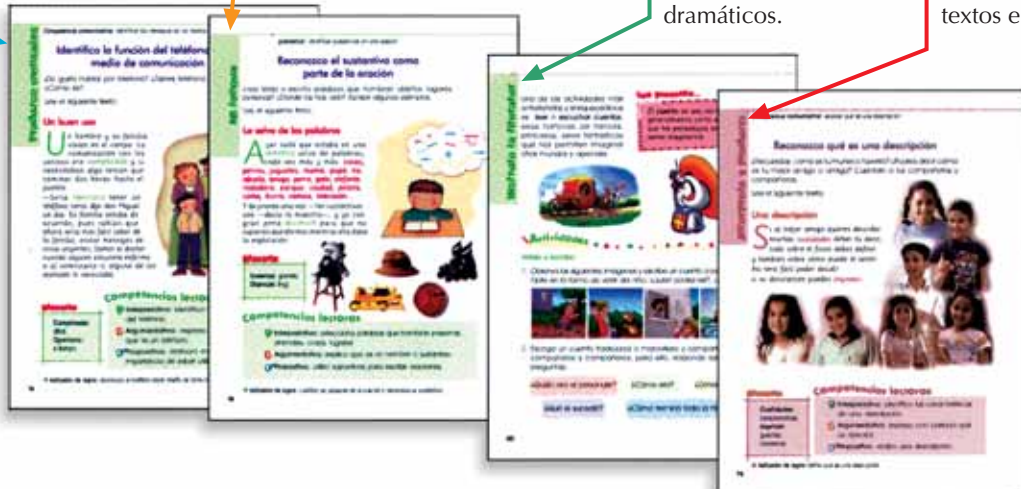
Ejes integrados

Eje 1. Produzco mensajes: desarrolla temas relacionados con la ética de la comunicación, lenguaje no verbales, medios de comunicación e interpretación de textos.

Eje 2. Mi lengua: explora a través del análisis, los elementos morfológicos gramaticales, semántico-sintácticos y ortográficos para ponerlos en prácticas significativas.

Eje 3. Disfruto de la lectura: plantea estrategias para la comprensión de distintos textos literarios: narrativos, líricos y dramáticos.

Eje 4. Interpreto y produzco: explica los recursos literarios que los estudiantes deben saber para interpretar y producir diferentes textos en el hacer.



Mi proyecto de convivencia y comunicación

Motivación: identificación de los temas de comunicación y competencia ciudadana

Identificación de las competencias ciudadanas



Relación de las etapas: para el logro de los objetivos del proyecto

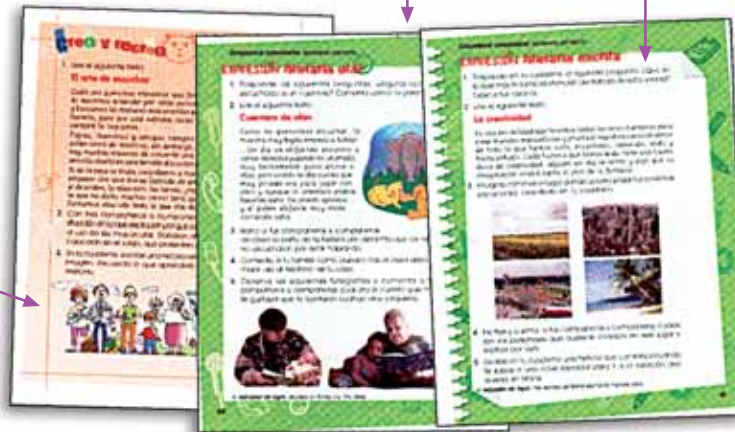
Final de mi proyecto: estrategias de socialización para relacionar el proyecto con la vida escolar y cotidiana integrando los conceptos, habilidades y competencias alcanzadas

Pautas para la evaluación grupal

Etapas de desarrollo: actividades individuales y colectivas organizadas en las que se construye el qué, para qué quiénes, cómo y cuándo

Páginas especiales

Creo y recreo: integra actividades creativas, de interpretación y de producción alrededor de la literatura.



Expresión oral: expresión literaria escrita; propone actividades que desarrollan competencias para fortalecer habilidades comunicativas orales y escritas.

Valoro mi aprendizaje: sugiere actividades de autoevaluación que permiten al estudiante hacer un seguimiento de los logros propuestos en cada unidad. Incluye un plan de mejoramiento.

Prueba saber: prepara al estudiante para las pruebas que se aplican a nivel nacional. Fortalece procesos de comprensión lectora a la vez que evalúa los conocimientos adquiridos y las competencias que se desarrollan.

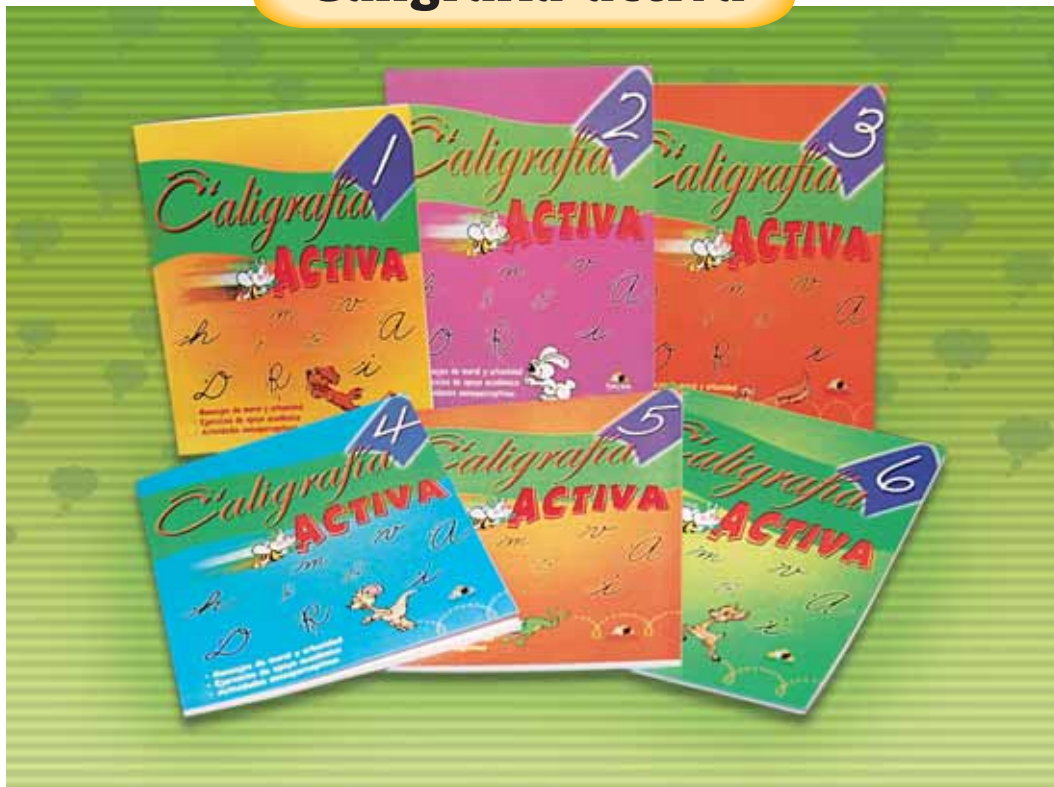


Título	Págs.	ISBN (Libros)
Lenguajes y saberes 1	Libro de texto 1: 160. Libro de actividades:72	978-958-05-1061-X
Lenguajes y saberes 2	Libro de texto 2: 168. Libro de actividades:64	978-958-05-1062-8
Lenguajes y saberes 3	Libro de texto 3: 176. Libro de actividades:64	978-958-05-1063-6
Lenguajes y saberes 4	Libro de texto 4: 208. Libro de actividades:64	978-958-05-1064-4
Lenguajes y saberes 5	Libro de texto 5: 216. Libro de actividades:64	978-958-05-1065-2

Con Guía para docentes

Formato: vertical
20 x 27 cm

Caligrafía activa



La serie **Caligrafía activa** consta de seis cuadernos dosificados según al aprendizaje natural de la escritura. Los libros inician con ejercicios destinados a lograr soltura en el trazo y son presentados de manera atractiva y lúdica. Las páginas de ejercitación caligráfica presentan actividades que afianzan procesos de pensamiento y refuerzan contenidos de otras asignaturas (Ortografía, Gramática, Lectura, Ciencias Sociales y Matemática), de manera que el y la docente pueden obtener de ellas una doble función.

Otro elemento de la serie son los mensajes de moral y urbanidad que aparecen en cada página. Con ellos los maestros pueden realizar discusiones grupales o redacción de temas.

Por último, se presentan actividades sensor-perceptivas seleccionadas según la edad de los estudiantes. Por medio de ellas se desarrollarán destrezas de observación, análisis, resolución de problemas, cálculo mental y procesos lógico-matemáticos.

Interlineado utilizado en los cuadernos para adecuarse al avance de los y las estudiantes en la destreza caligráfica.

Libro 1: Inicia con interlineado de 8 mm y finaliza con 7 mm.

Libro 2: Inicia con interlineado de 7 mm y finaliza con 6 mm.

Libro 3: Inicia con interlineado de 6 mm y finaliza con 5 mm.

Libro 4: Inicia con interlineado de 5 mm, pero se reduce los espacios superior e inferior.

Libros 5 y 6: Se utiliza sólo interlineado de 5 mm.

El interlineado en el primer libro es de 8 mm, adecuado al nivel de desarrollo psicomotriz de los alumnos y alumnas.



Se revisan conceptos gramaticales.

En cada página se incluyen mensajes de moral y urbanidad.



El interlineado en el tercer libro inicia en 6 mm y finaliza con 5mm, adecuado al nivel de desarrollo psicomotriz de los alumnos y alumnas de Tercer Grado.



Presenta actividades de sensopercepción.



La ejercitación caligráfica refuerza contenidos de las otras áreas del currículum.

Título	Págs.	ISBN
Caligrafía 1	80	740-000-8800160
Caligrafía 2	80	740-000-8800177
Caligrafía 3	80	740-000-8800184

Título	Págs.	ISBN
Caligrafía 4	80	978-99922-1-185-7
Caligrafía 5	80	978-99922-1-188-5
Caligrafía 6	80	978-99922-1-187-5

Formato: 20 x 27 cm

Matemática activa



Matemática activa consta de 6 libros. Cada libro estructura en 7 grandes unidades, todos los contenidos y destrezas que el Currículum Nacional Base (CNB) requiere para el Nivel Primario. Los textos abarcan además otros temas no contemplados en los programas del área, pero que los alumnos de Primaria son capaces de captar y desarrollar y que los autores y editores han considerado de gran actualidad y utilidad. Esta serie forma alumnos razonadores, exactos, objetivos y muy bien informados.

Las unidades curriculares son:

1. Conjuntos
2. Sistemas de numeración
3. Operaciones básicas con los números naturales
4. Números racionales
5. Geometría
6. Medidas
7. Estadística y Probabilidad
8. Números enteros (positivos y negativos, sistema de coordenadas). Esta unidad se desarrolla sólo en 6º. Grado.

Según la Transformación curricular, el Área de Matemáticas organiza el conjunto de conocimientos, modelos, métodos, algoritmos y símbolos necesarios para propiciar el desarrollo de la ciencia y la tecnología en las diferentes comunidades del país.

Desarrolla en los alumnos y alumnas, habilidades, destrezas y hábitos de pensamiento como: destrezas de cálculo, estimación, observación, representación, argumentación, investigación, comunicación, demostración y autoaprendizaje.

Los 4 componentes del área de Matemáticas son:

- Formas, patrones y relaciones
- Matemáticas, ciencia y tecnología
- Sistemas numéricos y operaciones
- Incertidumbre, comunicación e investigación matemática.

Materiales complementarios

Figuras geométricas

Folleto con 11 figuras geométricas para recortar y armar. A cada una de las figuras se le incluye definición, tipos y variaciones, fórmula geométrica y modelo tridimensional. Todas las figuras vienen impresas en cartulina, listas para ser utilizadas. Además, se ofrecen sugerencias didácticas aplicables en la enseñanza de Geometría.

Código: 7409992201236

20 páginas 15 x 20 cm

Mi consultor matemático

Valioso auxiliar para maestros y estudiantes que contiene ideas de cómo enseñar y cómo aprender en forma fácil y divertida conceptos básicos de la Matemática. En la primera parte del manual se presentan definiciones y actividades sugeridas para el mejor aprendizaje del concepto definido. La segunda parte se llama: Hagamos Matemática Interesante y divertida, y consta de actividades complementarias para realizar con los alumnos, que favorecen el desarrollo de destrezas a niveles cognoscitivo, afectivo y psicomotriz.

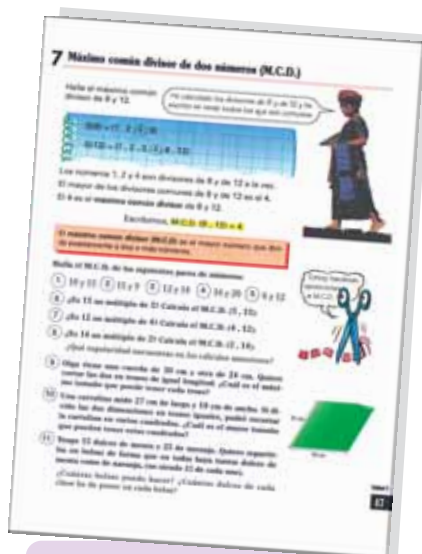
ISBN: 978-99922-1242-4

72 páginas 15 x 20 cm

Cada unidad se inicia con una imagen sobre la cual se plantea una situación matemática de la vida cotidiana.

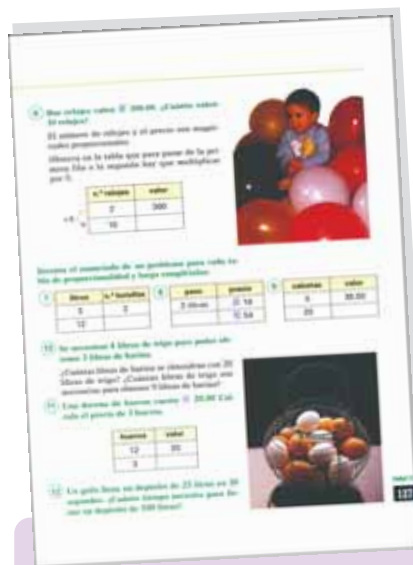
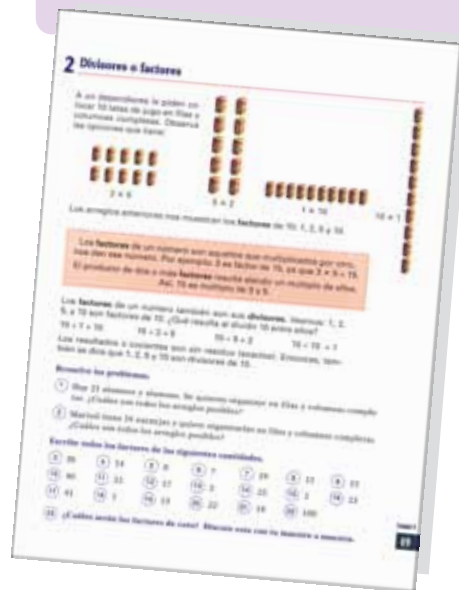


En la página de inicio de cada unidad se presentan las competencias que se desarrollarán en la unidad.



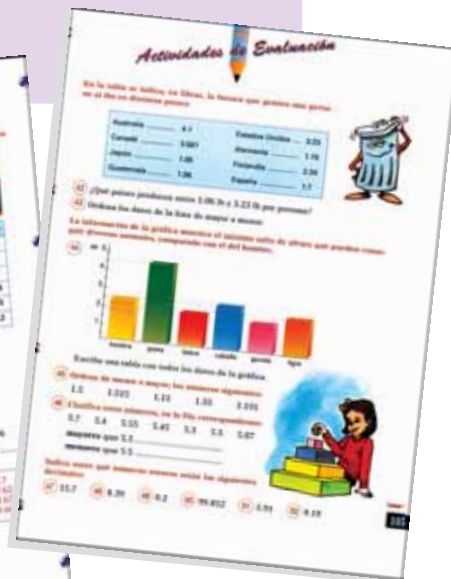
Incluye definiciones que verbalizan los conceptos desarrollados a través de la unidad.

Se plantean suficientes ejercicios, para que los alumnos y alumnas realicen el proceso de fijación en forma eficiente.



Plantea situaciones problemáticas de la vida cotidiana, para contextualizar el aprendizaje.

Cada unidad ofrece una Evaluación que contempla todos los conceptos estudiados en la misma.



Título	Págs.	ISBN
Matemática 1	116	978-99922-1-075-8
Matemática 2	108	978-99922-1-076-5
Matemática 3	216	978-99922-1-092-5

Título	Págs.	ISBN
Matemática 4	216	978-99922-1-078-9
Matemática 5	224	978-99922-1-079-6
Matemática 6	224	978-99922-1-080-2

Con Guía para docentes

Formato: vertical 20 x 27 cm

El entorno y Yo



El entorno y Yo consta de 6 libros. Los libros para **Primero** y **Segundo** grados desarrollan el tendido curricular para el área de Medio Social y Natural. Integran por tanto, los contenidos de lo que hasta antes de la elaboración del Currículo Nacional Base (CNB) fueron las asignaturas de Ciencias Naturales y Estudios Sociales para esos grados. La información de ambos libros se estructura en 5 unidades y cada unidad se desarrolla en temas. Éstas son las 5 unidades con sus temas:

1. **Mi familia y Yo:** *Así es mi cuerpo *Ésta es mi familia
2. **Protejo mi vida y mi salud:** *Para ser sano *Me protejo de los riesgos sociales y naturales
3. **Vivo en comunidad:** *Mi centro escolar y sus miembros *La comunidad donde vivo *Mi patria y su cultura *Leo e interpreto croquis y mapas
4. **La naturaleza y Yo:** *Los recursos naturales de mi comunidad *Conozcamos las plantas *Conozcamos los animales *Cuido la naturaleza, para que no se enferme
5. **Mi planeta y el Universo:** *La materia y la energía me rodean *Mi planeta Tierra es parte del Universo.

En estos dos textos se incluyen, al final de cada unidad, varias actividades de integración de áreas.

Los libros para **Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto** grados desarrollan el tendido curricular para el área de Ciencias Naturales y Tecnología. La información de ambos libros se estructura en 5 unidades y cada unidad se desarrolla en temas.

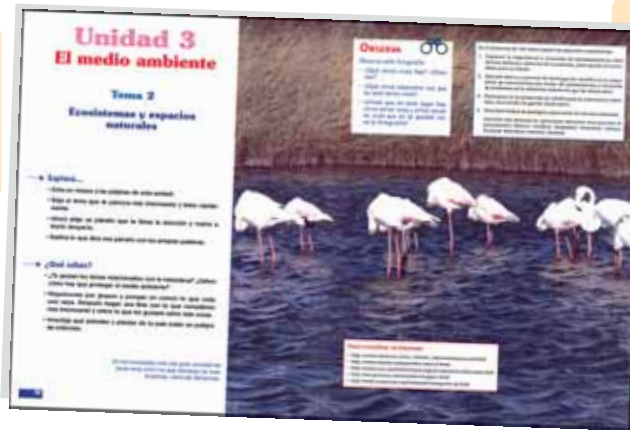
Éstas son las 5 unidades con sus temas:

1. **Los seres vivos:** *Los animales, su reproducción y su supervivencia *Las plantas, su adaptación
2. **Mi cuerpo:** * Los sentidos *Los aparatos y los sistemas del cuerpo humano *La reproducción humana y crecimiento *Salud, nutrición e higiene
3. **El medio ambiente:** *El agua *Ecosistemas y espacios naturales *Conservación del ambiente *La vida en un ambiente sano
4. **Materia y energía:** *Los materiales *El calor, la luz y el sonido *Las rocas *La electricidad *Las máquinas y el movimiento
5. **La Tierra y el Universo:** * El Sol y las estrellas *Las fuerzas internas de la Tierra *La atmósfera

Mediante el estudio de esta serie, las y los alumnas tendrán la oportunidad de adentrarse en los temas de su entorno, a través de información actualizada, de actividades constructivistas variadas y mediante experimentos que le darán sentido a la teoría. Cada unidad cuenta con una Autoevaluación. Cada tema tiene anotadas las competencias y destrezas de aprendizaje que se desarrollan en él, así como un directorio de internet.

Medio Social y Natural / Ciencias Naturales y Tecnología

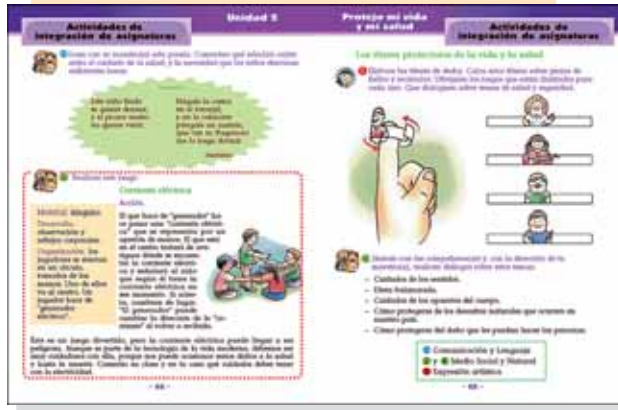
Cada tema de cada unidad se inicia con imágenes sobre la cual se plantean interrogantes que relacionan el tema con la vida cotidiana.



La página de inicio de cada unidad presenta:

- competencias que se desarrollarán en la unidad,
- procesos de pensamiento que se ejercitan en las actividades,
- directorio de internet sobre el tema.

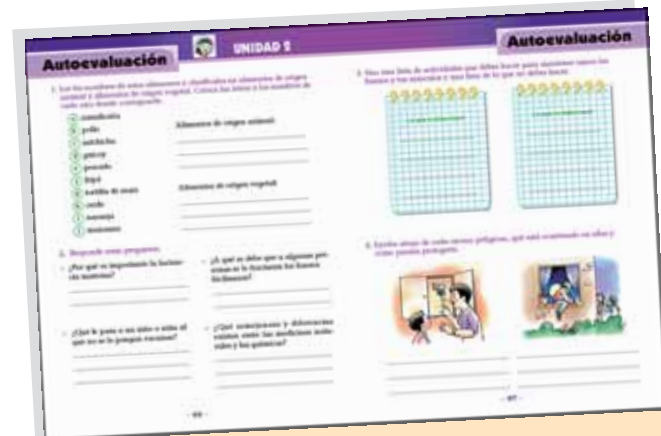
En los libros 1 y 2 se realizan actividades de integración de las diferentes áreas del currículum.



Las fotografías son tomadas del medio social, cultural y natural que rodea a los niños y niñas.



Las imágenes (ilustraciones y fotografías) son de gran calidad, lo que constituye un gran atractivo para los y las estudiantes.



Para cada unidad se incluye una Autoevaluación que contempla los conceptos estudiados en la misma.

Título	Págs.	ISBN
El entorno y Yo 1	192	978-99922-1-170-0
El entorno y Yo 2	196	978-99922-1-171-7
El entorno y Yo 3	172	978-99922-1-172-2

Título	Págs.	ISBN
El entorno y Yo 4	176	978-99922-1-173-1
El entorno y Yo 5	184	978-99922-1-174-8
El entorno y Yo 6	208	978-99922-1-175-5

Con Guía para docentes

Formato: 20 x 27 cm

La sociedad y Yo



La sociedad y Yo es una serie de 6 libros, uno para cada grado de la Educación Primaria. Desarrollan temas propios de las Ciencias Sociales: Geografía, Historia, Sociología, Antropología, Política y Economía. El contenido de ambos libros se presenta en estos módulos que cubren los requerimientos de la Transformación curricular, contenida en el Currículo Nacional Base (CNB):

Los libros de **1o.** y **2o.** están estructurados en 5 módulos:

- Módulo 1:** Vida familiar
- Módulo 2:** Vida escolar
- Módulo 3:** Vida en comunidad
- Módulo 4:** Mi patria Guatemala (para 1o.)
Mi departamento Guatemala (para 2o.)
- Módulo 5:** Vida ciudadana y cultura de paz

Los libros de **3o.** al **6o.** están estructurados en 3 módulos:

- Módulo 1: La vida y los espacios geográficos.** En Guatemala, en Centroamérica, en América o en el mundo. (Área de Geografía en el ámbito geográfico que corresponde al grado)
- Módulo 2: Las sociedades a través del tiempo.** (Área de Historia de Guatemala, de Centroamérica, de América y del mundo, según el grado).
- Módulo 3: Vida ciudadana y cultura de paz.** (En este módulo se desarrollan los ejes de la Reforma Educativa: Educación en Valores, Equidad de género,

Pluriculturalidad, Vida ciudadana, Vida familiar y otros. Además, esos valores se trabajan a través de todo el libro).

Los libros poseen estas características:

- En los 6 libros se realizan actividades de lectura e interpretación de mapas.
- En los libros 3 al 6, se presenta primero el área de Geografía y después, el área de Historia; varias páginas de ambas áreas tienen el elemento ¡Conexiones!, que relaciona ambas áreas.
- Se hace referencia a los conocimientos previos (o lo que se llama esquema anterior) de los alumnos, en las páginas con las que se abren los módulos y secciones.
- En las actividades se incluyen mapas conceptuales que ejercitan los procesos de pensamiento.
- La última unidad de cada libro cubre la nueva asignatura de la Transformación Curricular: Formación Ciudadana.
- Para cada módulo están redactadas las Competencias que se pretende desarrollar en cada uno.
- Las actividades desarrollan destrezas de pensamiento y no solamente memoria.
- Existe una Autoevaluación para cada módulo o sección.
- Cada libro tiene directorio de internet.



Cada unidad y tema abre con dos páginas enfrentadas, que ofrecen estos elementos: Competencias, procesos de pensamiento e información interesante.



Presenta mapas con excelente y exacta cartografía.



Aparecen Conexiones, para integrar las áreas de Geografía con Historia.



Algunas ilustraciones se presentan en forma caricaturesca, para hacer más significativo el aprendizaje.

Al final de cada unidad se incluye una Autoevaluación para constatar los logros.



Al final de cada tema están las páginas de actividades, que ejercitan los diferentes niveles del pensamiento.

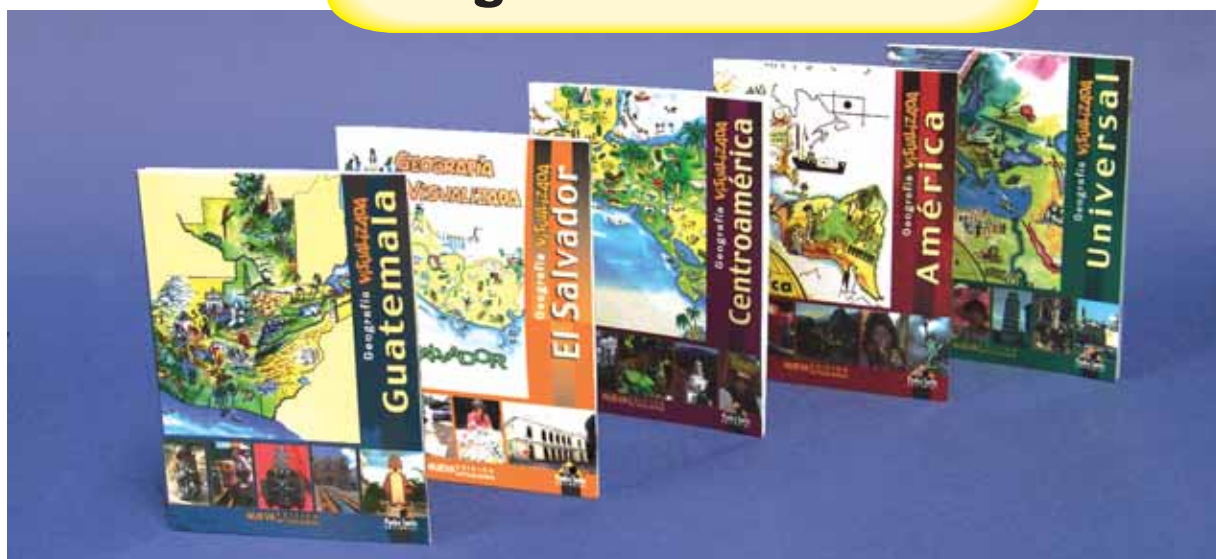
Título	Págs.	ISBN
La sociedad y Yo 1	164	978-99922-1-190-8
La sociedad y Yo 2	164	978-99922-1-191-5
La sociedad y Yo 3	184	978-99922-1-192-2

Título	Págs.	ISBN
La sociedad y Yo 4	204	978-99922-1-193-9
La sociedad y Yo 5	208	978-99922-1-194-6
La sociedad y Yo 6	224	978-99922-1-195-3

Con Guía para docentes

Formato: 20 x 27 cm

Geografías Visualizadas



Presentan prácticos compendios de datos actualizados sobre geografías física, humana, económica y política de cada uno de los países. A cada Geografía visualizada le corresponde un cuaderno de trabajo, con mapas para localización de países y capitales, montañas, ríos, puertos, climas, producción industrial y agrícola, aspectos

humanos y económicos. Los cuadernos de trabajo tienen amplios espacios para que el niño haga anotaciones y ejercicios.

Cada geografía tiene en las páginas finales: ejercicios sobre Lectura e interpretación de mapas y un Glosario.

Título	Págs.	ISBN
Geografía Visualizada de Guatemala	64	978-99922-1-188-5
Geografía Visualizada de El Salvador	48	978-99922-1-203-5
Geografía Visualizada de Centroamérica	48	978-99922-1-189-2
Geografía Visualizada de América	64	978-99922-1.183-0
Geografía Visualizada de Universal	80	978-99922-1-184-7

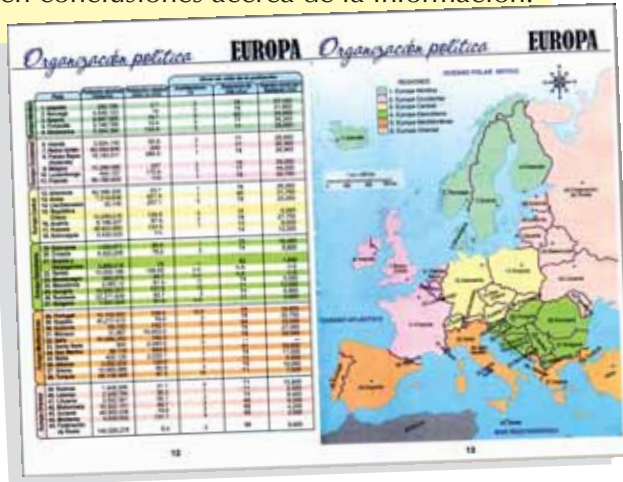
Formato:
15 x 20 cm



Título	Págs.	ISBN
Cuaderno de mapas de Guatemala	36	978-99922-50-35-8
Cuaderno de mapas de El Salvador	24	978-99922-50-51-8
Cuaderno de mapas de Centroamérica	56	978-99922-50-36-5
Cuaderno de mapas de América	32	978-99922-50-37-2
Cuaderno de mapas Universal	52	978-99922-50-38-9

Formato:
20 x 27 cm

Presenta cuadros comparativos, con su correspondiente mapa, para que los usuarios saquen conclusiones acerca de la información.

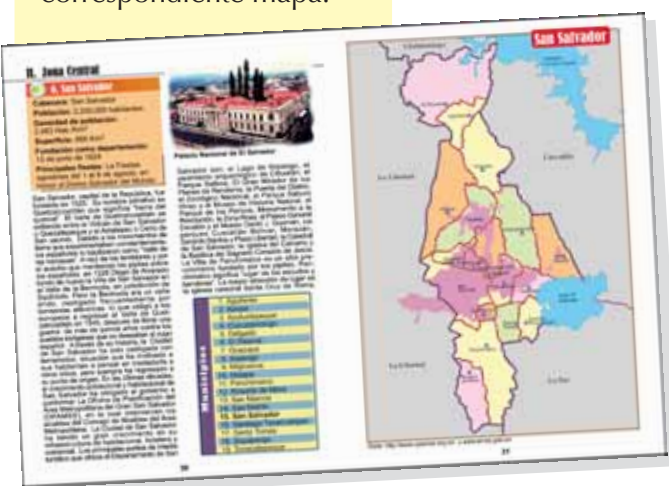


Contiene información sobre sitios turísticos y otros temas de interés.

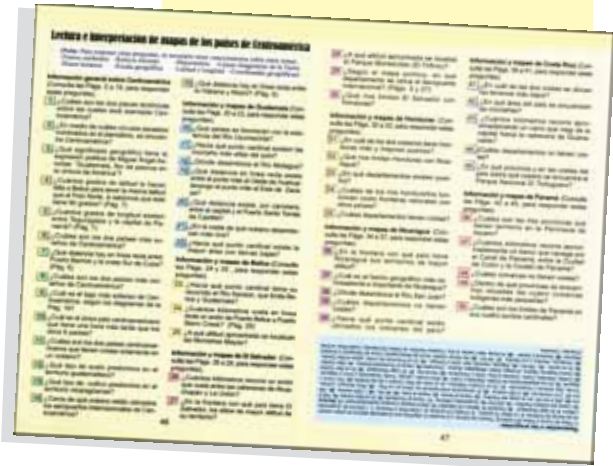


Presenta una pequeña monografía de cada país, con una fotografía emblemática y el mapa correspondiente.

Incluye información de los departamentos, con su correspondiente mapa.



Ofrece ejercicios de Lectura e interpretación de mapas.



Viva la música



Características

Modernos. Incluyen las manifestaciones sonoras contemporáneas: el minimalismo y la música por computadora, entre otros.

Clásicos. Muestran la panorámica global del arte musical y mantienen elementos tradicionales como las canciones nacionales y los himnos.

Interesantes. Tienen experimentos sobre acústica, curiosidades musicales y anecdotarios.

Equilibrados. Otorgan su lugar a lo académico, lo popular, lo tradicional y lo actual.

Áreas que desarrollan:

- Sensopercepción y práctica instrumental
- Práctica vocal
- Historia y apreciación del fenómeno musical
- Recreación y correlaciones

¡Prácticos y motivadores!

Incluye:

- Libro de texto
- Libros para los padres de familia
- Cassettes

Solicite talleres sobre esta serie a Editorial Piedra Santa, PBX: 2422 7676

Autora: Ethel Batres

Título	Págs.	ISBN
Viva la música 1	48	978-99922-74271
Viva la música 2	52	978-99922-74220
Viva la música 3	52	978-99922-74231

Título	Págs.	ISBN
Viva la música 4	52	978-99922-74248
Viva la música 5	52	978-99922-74255
Viva la música 6	52	978-99922-74263

Formato: 20 x 27 cm

¡Ahora con CD!

Plástica



La Serie **Plástica** presenta una serie de cuadernos pensados para la enseñanza del arte en la Educación Primaria. Se trabajan distintos aspectos como:

- la representación de imágenes figurativas y abstractas en dos y tres dimensiones;
- las técnicas de arte: dibujo, collage, pintura, técnicas de imprenta, plástica y construcción;
- los pasos para el proceso de elaboración de planificación, realización y ejecución de proyectos;
- los elementos básicos del lenguaje plástico y visual: líneas, colores, texturas y formas.

Las actividades propuestas son amenas y variadas y responden a los intereses y habilidades de los alumnos y alumnas.

Título	Págs.	ISBN
Plástica 1	112	8431629975
Plástica 2	112	8431629983
Plástica 3	128	8431621821
Plástica 4	112	8431622011
Plástica 5	92	8431623301
Plástica 6	112	8431624227

**Con Guía
para docentes**

Formato:
22 X 27 cm

New Playing Again



New Playing Again es una serie de libros escolares diseñados para construir los conocimientos del idioma inglés como lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo del bilingüismo y de las **competencias lingüísticas** y pragmáticas.

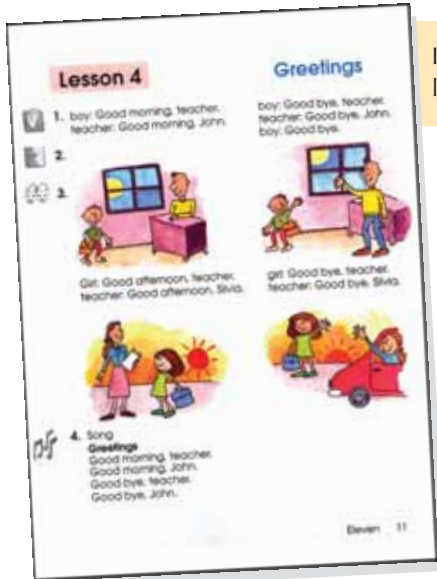
La serie consta de:

- seis libros;
- un cassette con canciones, poemas y ejercicios de escucha para respaldar las actividades del libro 1;
- dos cassettes con canciones, poemas y ejercicios de escucha para respaldar las actividades de los libros 2 al 6;
- una guía didáctica para apoyar el trabajo docente en cada nivel.

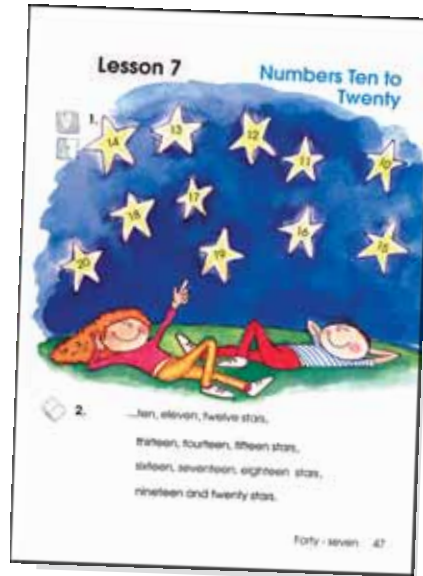
New Playing Again considera los aspectos psicomotor, socioafectivo y comunicativo como elementos básicos para satisfacer necesidades e intereses de las y los estudiantes y docentes; por ello el desarrollo de las **habilidades** y **competencias** atiende a estos aspectos y se lleva a cabo por medio de los elementos siguientes.

- La estructura de los contenidos en proyectos didácticos de aula y de éstos en lecciones.

- Actividades variadas y lúdicas que aseguran un aprendizaje divertido del idioma y permiten el desarrollo de habilidades comunicativas y de las competencias pragmática y lingüística.
- Lecturas informativas y literarias: canciones, poemas, rimas, trabalenguas, a partir de las cuales se realizan ejercicios de interpretación y análisis.
- Presentación contextualizada del vocabulario y el contenido lingüístico. Uso de recuadros para presentar y destacar información gramatical.
- Ilustraciones relacionadas con el contenido y a partir de las cuales se realizan actividades de lectura de imagen y adquisición de nuevo vocabulario.
- Páginas de práctica, repaso y evaluación de conocimientos al final de cada proyecto de aula.
- En los libros 1 a 3, símbolos de lectura de imagen guían las actividades de lectura, observación y escucha, expresión oral y escrita.



Intercala diálogos a lo largo de las lecciones.



Las ilustraciones son lúdicas y caricaturescas.

A través de los libros se ofrecen canciones, para ser cantadas en el aula.

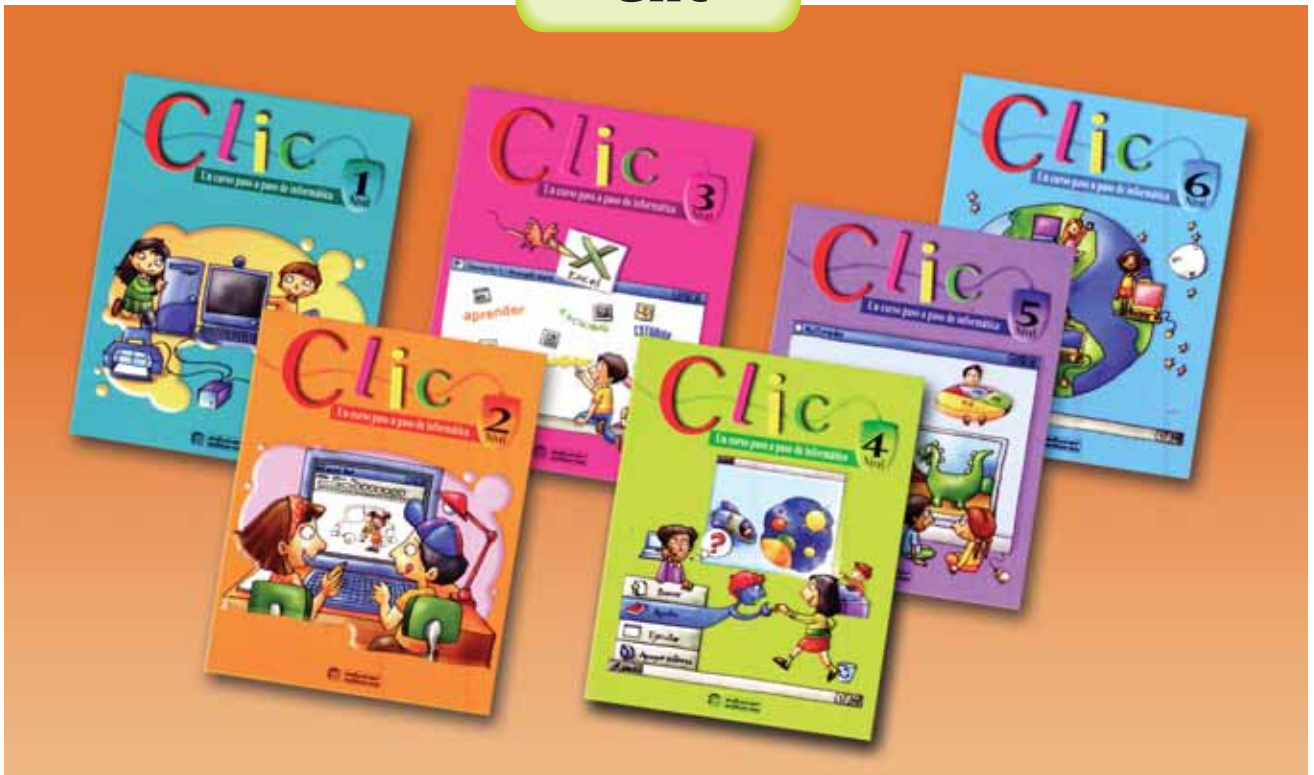


Al final de cada unidad se incluye una revisión de contenidos y una evaluación.

Título	Págs.	ISBN	Título	Págs.	ISBN
New Playing Again 1	104	958-633-529-1	New Playing Again 4	112	958-633-532-1
New Playing Again 2	104	958-633-530-5	New Playing Again 5	112	958-633-533-X
New Playing Again 3	104	958-633-531-3	New Playing Again 6	120	958-633-534-8

Con Guía para docentes

Formato: 20 x 27 cm



Clic es una serie que ofrece un curso de informática paso a paso para la Educación Primaria y Secundaria, conformada por seis niveles, un libro para cada nivel, que permite a los y las estudiantes conocer y familiarizarse con la computadora.

La serie Clic ha sido diseñada especialmente, para facilitar el conocimiento y manejo de la computadora bajo el sistema operativo Windows y los diferentes programas de Microsoft: *Office *Internet *Explorer *Outlook.

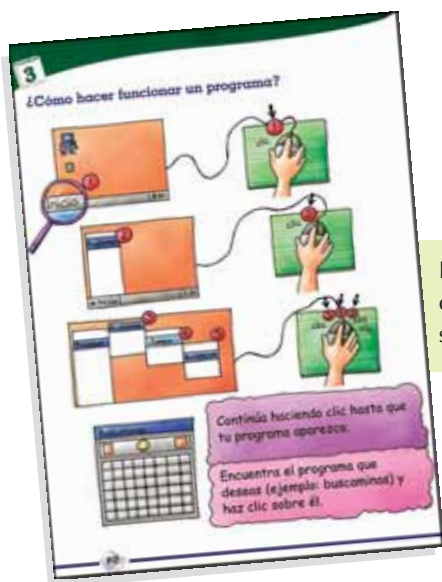
Esta obra está desarrollada para que funcione con cualquiera de las versiones de Windows y Office, ya que las herramientas básicas de estos programas son las mismas, independientemente de la versión que se trabaje.

La información que se proporciona en la serie está actualizada y contextualizada en una propuesta flexible, que puede acomodarse a los intereses y necesidades

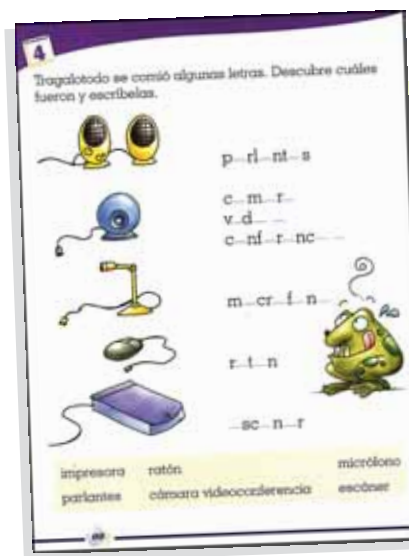
de docentes y estudiantes. Por tal razón, el y la docente podrán trabajar con el nivel que más se ajuste a los conocimientos del grupo.

Clic es un curso paso a paso con una gran diversidad de herramientas y funciones útiles, que permiten emplear de manera eficiente la computadora para hacer más ágiles y agradables las tareas escolares, motivando a los y a las estudiantes a abrir las puertas del conocimiento y de la investigación y de muchas otras experiencias recreativas y divertidas.

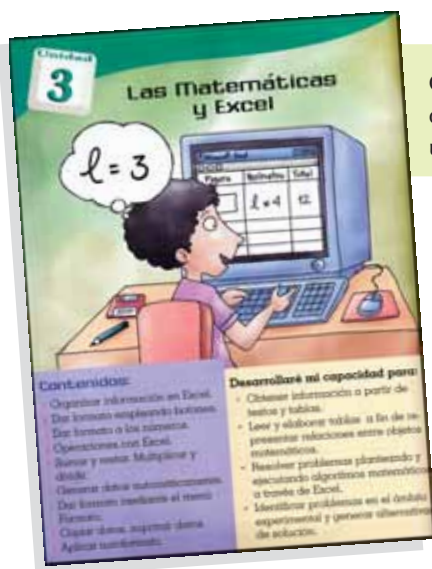
Cada libro complementa la teoría con fotografías de lo que se visualiza en pantalla, para facilitar así el proceso de aprendizaje. El glosario final de cada tema permite mejorar la comprensión de los contenidos. Cada profesor o profesora decidirá cuál de los seis niveles es el adecuado al nivel de sus alumnos y alumnas.



En las páginas se dan explicaciones simples y claras.

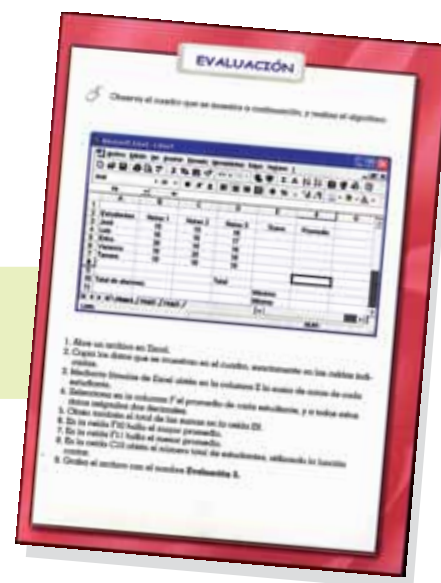


Presenta actividades que globalizan con otras asignaturas.



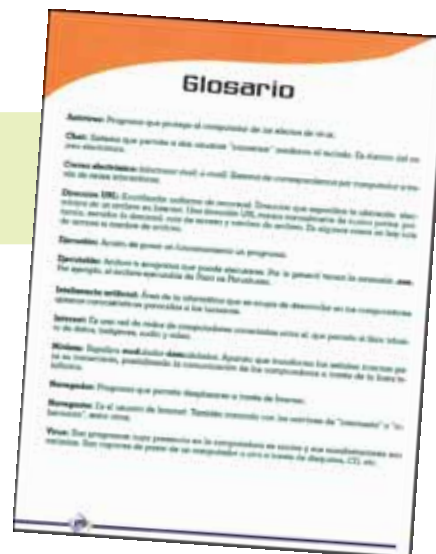
Cada libro está dividido en 4 ó 5 unidades.

Al final de cada unidad, se incluye una Evaluación.



Cada libro tiene un CD para la mejor comprensión de la información.

Los libros cierran cada uno con un Glosario.



Título	Págs.	ISBN
Clic 1	96	958-05-0978-7
Clic 2	80	958-05-0979-4
Clic 3	80	958-05-0980-8
Clic 4	80	958-05-0981-6
Clic 5	80	958-05-0982-4
Clic 6	80	958-05-0983-2
Clic 7	80	958-05-0984-0

Formato:
20 x 27 cm

Formación de la afectividad



Formación de la afectividad es una serie de textos escolares que busca educar la capacidad de amar y de expresar amor en las relaciones interpersonales, entendiendo la sexualidad como parte fundamental de esa capacidad.

La propuesta pedagógica de la serie fomenta el desarrollo de las **competencias interpretativa, argumentativa y propositiva** en el ámbito de reflexión del mensaje cristiano.

- Se desarrolla teniendo en cuenta 4 ejes temáticos: **Yo, La pareja, La familia y El entorno y la edad de quienes están formándose.**
- Trabaja fundamentalmente sobre el autoconcepto, para propiciar un medio cultural equilibrado y saludable.
- Desarrolla contenidos a partir de indicadores de logro, lecturas y actividades de observación, análisis y discusión.

En toda la serie se desarrollan competencias ciudadanas en actividades integradas en el contexto social del niño y de la niña, gracias a que:

- se promueven acciones que favorecen la convivencia pacífica en un grupo escolar o familiar;
- se promueven acciones para desarrollar la formación ciudadana, al participar democráticamente en las decisiones que se deben tomar en grupo;
- se promueven acciones para desarrollar identidad y pertenencia y para aceptar las diferencias y la superación de la discriminación y la exclusión.

Proyecto de vida



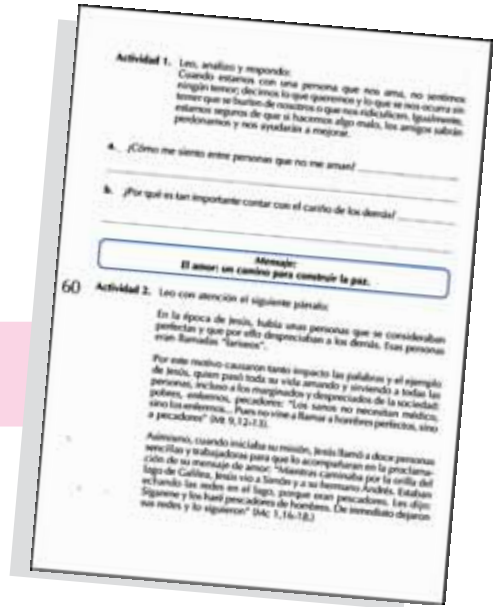
Proyecto de vida, serie que promueve la formación en los valores cristianos; parte de la concepción de la educación religiosa como un campo del conocimiento y de la formación cuyos aportes son valiosos para el desarrollo armónico e integral de la sociedad. La serie desarrolla los principios de la formación religiosa.

Proyecto de vida procura el desarrollo de conocimientos, valores y actitudes cristianos con una metodología en la que se fomentan las competencias interpretativa, argumentativa y propositiva en el ámbito de reflexión del mensaje cristiano:

- Los contenidos se han estructurado en unidades temáticas, cada una de las cuales desarrolla un logro básico mediante actividades, experiencias, mensajes o conceptualizaciones. Las unidades concluyen con la propuesta de un compromiso.
- Las actividades de análisis, discusión y reflexión parten de la lectura de textos tomados en la mayoría de los casos de la Biblia. Las actividades de expresión cristiana incluyen oraciones y cantos. Algunas actividades parten de dinámicas de grupo y otras propician investigación y la expresión oral y escrita.



Cada tema inicia con una ilustración que presenta una escena bíblica o de vida cristiana. Tiene escrito el logro básico del tema.



Cada tema posee un mensaje central.



En cada tema se realizan varias actividades relacionadas.



Cada tema finaliza con la sección Expresión cristiana, que está compuesta por:
 *Oraciones
 *Canciones
 *Compromiso

Título	Págs.	ISBN
Proyecto de vida 1	96	958-05-0659-2
Proyecto de vida 2	96	958-05-0660-4
Proyecto de vida 3	112	958-05-0661-2
Proyecto de vida 4	120	958-05-0662-0
Proyecto de vida 5	112	958-05-0663-9
Proyecto de vida 6	184	958-05-0726-0

Formato: 20 x 27 cm

CATÁLOGOS



Educando generaciones siempre

EDITORIAL PIEDRA SANTA

Guatemala

37 Ave. 1-26, Zona 7.
Tels: (502) 2422 7676; Fax: 2422 7610
Guatemala, Guatemala, C.A.
editorial@piedrasanta.com

El Salvador

Calle Camagüey No. 20-i. Colonia Yumuri
Tels: (503) 2261 2281, 2261 2282
San Salvador, El Salvador, C.A.
elsalvador@piedrasanta.com

www.piedrasanta.com

LIBRERÍAS

• 7a Avenida

7a. avenida 4-45 zona 1 Tels. 24227650 – 24227651
Fax 22539830

• 11 Calle / Educentro

11 calle 6-50 zona 1 Tels. 22853516 – 22553836

• Géminis

12 Calle 1-25 zona 10 (Edif. Géminis),
Locales 201, 202 y 203, 2do. nivel
Tels. 23864041 – 23864047

• Galerías del Sur

Calzada Aguilar Batres 34-70 zona 11,
Local P18, 1er. nivel. Tels. 24852430 – 24852433

Este catálogo comprende los textos escolares publicados por Editorial Piedra Santa y los correspondientes a fondos editoriales de otros países y que son distribuidos por Librerías Piedra Santa.

Educación
Preprimaria



Educación
Primaria



Educación
Media



Educadores



Literatura
infantil
y juvenil



Literatura
general



Ciencias
sociales e
Interés general



Material
didáctico y
complementario

